



Candidatura N. 49240

2999 del 13/03/2017 - FSE - Orientamento formativo e ri-orientamento

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	I.C. 'SANTA CHIARA'
Codice meccanografico	BRIC812004
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIALE TOGLIATTI, 4
Provincia	BR
Comune	Brindisi
CAP	72100
Telefono	0831517228
E-mail	bric812004@istruzione.it
Sito web	www.icsantachiarabrindisi.it
Numero alunni	1106
Plessi	BRAA812011 - S.GIOVANNI BOSCO BRAA812022 - J.PIAGET BREE812016 - DON LORENZO MILANI BRMM812015 - SMS-PACUVIO--BRINDISI



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.1.6 Azioni di orientamento	10.1.6A Azioni di orientamento	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Innalzamento dei livelli delle competenze Prendere decisioni consapevoli in materia di istruzione, formazione, occupazione Coinvolgimento del territorio



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 49240 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.6A Azioni di orientamento

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Orientamento per il primo ciclo	Una bussola per orientarsi	€ 4.482,00
Orientamento per il primo ciclo	Insieme tra parole, musica e colori	€ 4.482,00
Orientamento per il primo ciclo	La realtà aumentata	€ 4.482,00
Orientamento per il primo ciclo	Eppur si muove	€ 4.482,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 17.928,00



Articolazione della candidatura

10.1.6 - Azioni di orientamento

10.1.6A - Azioni di orientamento

Sezione: Progetto

Progetto: Un ponte verso il futuro

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Il passaggio da un ciclo scolastico a un altro e l'ingresso nel mondo del lavoro costituiscono sempre momenti di difficoltà che inducono lo studente a riflettere, a confrontarsi con una rappresentazione di sé ancora in via di definizione e con un'immagine del futuro dai contorni imprecisi.</p> <p>La scuola, in linea con quanto previsto dalle disposizioni legislative, ha il non facile compito di realizzare l'orientamento scolastico, ovvero progettare azioni che aiutino lo studente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscere se stesso e l'ambiente di vita, le possibilità di scelta concernenti lo studio, al lavoro e all'occupazione - pensare e realizzare il proprio progetto di vita - partecipare e contribuire in modo attivo e responsabile alla vita familiare, sociale e professionale. <p>L'intervento si articola in quattro moduli prevalentemente laboratoriali che hanno una duplice finalità:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. realizzare una attività orientativa efficace sull'utenza anche attraverso il coinvolgimento dei genitori, di 'testimoni' del mondo del lavoro e della ricerca e di docenti di Scuole Secondarie di secondo grado 2 prevenire le cause dell'insuccesso scolastico

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica

L' I.C. *Santa Chiara* è situato in un territorio caratterizzato da fattori di debolezza economica e rilevanti problemi sociali ed ambientali ed è contraddistinto da una utenza eterogenea dal punto di vista sociale e culturale. Il quartiere di riferimento presenta un numero rilevante di disoccupati, famiglie separate e nuclei familiari a rischio di emarginazione ed esclusione. Gli utenti della scuola, pertanto, in una certa consistenza numerica, manifestano disagio emotivo, relazionale, bassi livelli di apprendimento che producono disistima e demotivazione che si traducono in comportamenti oppositivi alle regole del vivere insieme, o in precoci abbandoni. L'I. C. *Santa Chiara* è una comunità educante che valorizza la diversità come risorsa, stipula un contratto formativo sul rapporto di collaborazione e fiducia tra scuola, famiglia e territorio, con l'intenzionalità dichiarata di agevolare ogni alunno nel percorso di crescita cognitiva, relazionale, affettiva, motoria verso una sempre maggiore e consapevole acquisizione di competenze per essere, saper fare e saper essere. Si configura come scuola che accetta e riconosce la responsabilità di garantire l'inclusione, la promozione cognitiva e formativa, l'orientamento, la metodologia dello studio e il pensiero critico dei suoi allievi. L'Istituto, nel ruolo di comunità educante, si propone luogo di confronto con il territorio, le sue istituzioni, associazioni, enti di promozione e formazione socio-culturale.

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020.

Il 'sapersi orientare' prevede la costruzione di un sistema di conoscenze, abilità, comportamenti in grado di modificarsi, di aggiornarsi, e riadattarsi flessibilmente e dinamicamente alle trasformazioni richieste o imposte, anzi, quasi addirittura di pre-vederle, per poterle indirizzare e gestire in forma autonoma e competente (Frabboni).

Condividendo tali principi vengono fissati gli obiettivi generali dell'azione formativa:

- Avviare la ricerca dell'identità
- Abilitare ad una molteplicità di scelte
- Sviluppare attitudini, interessi, personalità
- Acquisire piena coscienza di se stessi in termini di competenze, attitudini, interessi, potenzialità
- Supportare il ragazzo con la relazione di aiuto nel momento della scelta e nei momenti decisionali quotidiani
- Acquisire metodologie di studio, di lavoro e di ricerca
- Incoraggiare la ricerca delle informazioni utili all'orientamento personale
- Informare sulle opportunità scolastiche e professionali
- Imparare ad autovalutarsi in modo critico

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto.

Specificare se è prevista la partecipazione dei genitori dei destinatari e con quali finalità.

L'Istituto insiste in un contesto territoriale povero di sollecitazioni culturali e rappresenta l'unica Agenzia formativa deputata a promuovere la crescita socio-culturale degli alunni.

Destinatari dell'intervento sono gli alunni che presentano:

- difficoltà di adattamento alla vita scolastica, legate a ritmi lenti di apprendimento o ad una difficile interazione con i compagni e con gli insegnanti
- disagio emotivo- relazionale legato ad un vissuto scolastico e/o familiare di particolare problematicità
- atteggiamenti di demotivazione e disinteresse per lo studio

che si traducono in:

- sostanziale estraneità all'impegno scolastico
- insuccesso nei risultati
- atteggiamenti conflittuali all'interno del gruppo classe e assunzione di comportamenti indotti da leader negativi

che si riflettono sul piano cognitivo con:

- bassi livelli di competenze nella strumentalità di base
- bassi livelli di competenze logico-matematiche, progettuali-realizzative e creativo-rielaborative
- mancata acquisizione di un metodo di studio

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

L'Istituto Comprensivo *Santa Chiara* è composto da quattro plessi: la Scuola dell'Infanzia *Jean Piaget*, la Scuola dell'Infanzia *San Giovanni Bosco*, la Scuola Primaria *Don Milani (I° Lotto e II° Lotto)* e la Scuola Secondaria di Primo grado *Marco Pacuvio*. Per la realizzazione delle attività progettuali si prevede l'apertura dei vari plessi in orario pomeridiano dalle ore 15.30 per i plessi che funzionano con orario a Tempo normale (*Marco Pacuvio* e *Don Milani I° lotto*) e dalle 16.30 per i plessi che funzionano con orario a Tempo pieno (*Don Milani II° lotto*).

Si ipotizza l'alternanza di docenti e del personale ATA a supporto delle attività svolte dagli Esperti esterni da svolgere anche nei giorni di sabato in orario antimeridiano e pomeridiano, dal momento che l'orario delle lezioni è articolato in cinque giorni settimanali.

Alcune attività possono essere svolte anche dopo il termine dell'anno scolastico se emergono evidenti esigenze delle famiglie degli alunni fruitori del Progetto.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, ecc...).

Il contesto socio-economico e culturale dell'Istituto è eterogeneo e complesso da più punti di vista. L'attuazione di un intervento formativo efficace richiede flessibilità organizzativa e didattica ma, soprattutto, la costituzione di un partenariato che realizzi il pieno coinvolgimento e la collaborazione delle Agenzie formative del territorio, delle associazioni di sviluppo e dei genitori con l'obiettivo di "fare rete" ed innescare collaborazioni e sinergie che rendono le scuole luoghi di aggregazione, comunità di apprendimento per la cittadinanza attiva.

La Scuola si avvale della collaborazione di:

- Liceo delle Scienze umane con indirizzo Economico-Sociale - Liceo linguistico 'Ettore Palumbo' di Brindisi
- Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato 'Galileo Ferraris' di Brindisi
- I.I.S.S. 'Ettore Majorana' di Brindisi
- I.I.S.S. 'Marzolla-Simone-Durano' di Brindisi

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto; quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio (ad es. numero di studenti coinvolti; numero di famiglie coinvolte, ecc.).

Le Metodologie e le strategie didattiche applicate sono:

- Cooperative Learning
- Discussione libera e guidata
- Problem Solving
- Didattica laboratoriale
- Didattica metacognitiva
- Role Playing
- Didattica Orientativa

È privilegiata, inoltre, la metodologia della ricerca ritenuta idonea ad ogni approccio disciplinare, alla creazione di un ambiente di apprendimento ludico esperienziale, attraverso:

- un approccio graduale: attività da semplici a complesse
- consegne e procedure esplicite e dettagliate - decentramento funzionale dell'insegnante - nella gestione di situazioni nuove o impreviste
- attenzione alla gestione del tempo e alla gestione dei conflitti.

Tutti i percorsi sono accompagnati da schede strutturate, tracce, schemi e suggerimenti. Essenziale diventa far vivere esperienze di esplorazione e scoperta, di invenzione di strade per arrivare a verificarne la validità attraverso la tecnica del *debriefing* indispensabile nei percorsi di metacognizione, efficaci momenti di riflessione sulle strategie individuali per valutarne la conferma o la necessità di cambiamenti.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per i rapporti in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'SANTA CHIARA'
(BRIC812004)

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione

L'Istituto si impegna a:

- creare un ambiente scolastico accogliente e piacevole
- mettere in pratica una didattica inclusiva volta a trasformare il sistema scolastico in un'organizzazione capace di prendere in carico i differenti bisogni
- organizzare attività coinvolgenti per la partecipazione di tutti al processo di apprendimento
- sviluppare attitudini e potenzialità individuali
- organizzare corsi di formazione per i docenti per l'acquisizione di nuove competenze didattiche innovative ed inclusive
- istituire uno sportello di supporto integrato con le professionalità socio-sanitarie del territorio
- realizzare in forma sperimentale la ricerca-azione, la flessibilità organizzativa per lo svolgimento contemporaneo di attività in gruppi di lavoro per recupero e per potenziamento
- creare una Rete per la documentazione di materiali didattici adeguati alle necessità delle diverse discipline e delle situazioni educative
- consolidare la collaborazione con assistenti educativi, sociali, sanitari, Forze dell'ordine che offrono un prezioso ed efficace supporto formativo
- pianificare visite, uscite ed attività extrascolastiche con precisi e stretti collegamenti con gli obiettivi e le competenze delineate nel PTOF



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'SANTA CHIARA'
(BRIC812004)

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

L'inclusività significa far raggiungere a tutti gli alunni i più alti livelli possibili di apprendimento e partecipazione sociale; valorizzare le differenze; realizzare percorsi didattici specifici diversità; privilegiare strategie di adattamento più funzionale, basate sui materiali che attivino molteplici canali di elaborazione delle informazioni; ricorrere a tutti gli aiuti aggiuntivi necessari e a proposte di lavoro a difficoltà graduale.

La didattica inclusiva è la didattica di tutti, che si declina alla personalizzazione e alla individualizzazione con il ricorso a metodologie attive, partecipative, costruttive e affettive basate sulla affettività, sulla relazione empatica, sull'ascolto attivo...

La qualità della didattica inclusiva è determinata da modelli di organizzazione flessibili e aperti, con momenti di contitolarità con classi aperte con strategie come il cooperative learning, il tutoring e la didattica laboratoriale. Il tutoring, opportunamente organizzato per piccoli gruppi, favorisce sia la progressione degli apprendimenti che delle capacità relazionali, con ricadute positive sulla autostima. La metodologia dei laboratori è l'occasione per modificare stili di insegnamento e apprendimento: l'insegnante padroneggia le procedure e guida gli allievi a scoprire il proprio stile, il proprio modo e le proprie strategie per apprendere in autonomia e sicurezza; svolge il ruolo di facilitatore, mediatore di apprendimento collocandosi tra i "saperi" e l'alunno.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'SANTA CHIARA'
(BRIC812004)

Promozione di una didattica attiva e laboratoriale

Indicare come il progetto intende promuovere una didattica attiva e laboratoriale e della collaborazione tra i diversi attori della comunità educante.

La didattica laboratoriale, che si caratterizza per essere una didattica attraente e vicina ai bisogni del singolo, si distingue per l'operatività delle situazioni di apprendimento, per la costruzione di percorsi di apprendimento centrati sul compito, dotati di senso e motivanti. L'aula scolastica diventa un «laboratorio», inteso sia come luogo fisico specificamente attrezzato sia come momento in cui gli alunni progettano, costruiscono artefatti e manipolano materiali, prevedono, sperimentano, confrontano e discutono affiancati da un docente mediatore e guida. E' un 'luogo' dove si attivano processi significativi di apprendimento a partire dal dato reale ed oggettivo per poi passare alla riflessione teorica. Parte dal dato dell'esperienza e del contesto che circonda lo studente, che nel «laboratorio» (che può essere la classe o l'aula di laboratorio) impara a indagare, analizzare, problematizzare, cogliere nessi di causa ed effetto, confrontare, selezionare, dedurre, ipotizzare, comunicare, decidere, ricavare informazioni, conoscenze, ma anche procedure e modelli cognitivi. Il laboratorio, ove lo studente è attore e protagonista, ha un forte valore orientante per il suo coniugare insieme 'sapere' e 'saper fare', per il rendere concreto, reale ed efficace l'apprendimento.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

L'attività di monitoraggio e valutazione del progetto riguarda l'analisi del percorso formativo nelle sue diverse fasi ed è finalizzata a verificarne la conformità con i requisiti di base del Progetto.

L'intervento è condotto su due livelli:

- una valutazione della qualità del servizio erogato basata su dati oggettivi e verificabili: numero degli alunni, esiti conseguiti nelle prove di verifica (prove d'ingresso, verifiche intermedie e finali, dati sulla frequenza), certificazioni
- una valutazione in fase iniziale, intermedia e finale della qualità percepita attraverso strumenti standardizzati: questionari, sociogrammi, focus group, interviste... in riferimento al gradimento e all'efficacia educativa e formativa

1. osservazione delle attività in corso (contesto, struttura e organizzazione della pratica, approccio metodologico,...)
2. intervista con i docenti coinvolti
3. intervista/attività con gli alunni destinatari

La procedura prevede:

- l'analisi della documentazione prodotta
- la somministrazione di questionari di gradimento a tutti i corsisti per la rilevazione di ostacoli nello svolgimento dei vari moduli

Il monitoraggio delle attività con strumenti validati consiste nella valutazione delle implicazioni educativo-formative delle stesse e, insieme, delle tecnologie utilizzate, dei loro effetti sui livelli di apprendimento individuali.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio.

Le attività, le fasi, le metodologie e i risultati del progetto sono comunicate alla comunità scolastica attraverso una pubblicazione puntuale sul sito dell'Istituto: <http://www.icsantachiarabrindisi.it>, insieme alle linee guida e i materiali prodotti che possono essere fruiti e facilmente replicati in altri contesti scolastici e in qualsiasi parte del Paese. La diffusione avviene anche tramite i canali social (Facebook, blog, video tutorial su Youtube, Twitter, ecc.) dell'Istituto e dei Partner coinvolti. La pagina Facebook istituzionale è: Istituto Comprensivo Santa Chiara Brindisi.

Al termine del Progetto è prevista una manifestazione pubblica con il coinvolgimento del territorio e degli Organi istituzionali.

Viene programmata una accurata raccolta cartacea per l'Archivio dell'Istituto.

Promozione delle pari opportunità

Descrivere con quali attività s'intende superare gli stereotipi di genere che caratterizzano le scelte professionali ed educative delle studentesse e degli studenti

Porre attenzione alle soggettività maschile e femminile nelle azioni orientative vuol dire: rispondere più coerentemente sia alle esigenze del mondo del lavoro sia ai nuovi bisogni dei giovani quali la difficoltà di scegliere in situazioni sempre diversificate e complesse; l'importanza di dare senso e significato agli avvenimenti e all'esperienza personale; l'elaborazione collettiva che superi la frammentazione, l'adesione acritica a comportamenti non condivisi quali il rifiuto del diverso, la paura del futuro.

La Scuola, attenta alle esigenze formative degli alunni ha il compito di consentire, favorire e supportare il processo di crescita personale degli studenti e delle studentesse che devono coniugare la realizzazione dell'identità personale e del percorso di vita, con l'accesso al mondo pubblico, tecnico, economico e politico.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'SANTA CHIARA'
(BRIC812004)

Durata biennale del progetto

Descrivere come si intende sviluppare il progetto nel corso dei due anni previsti

Il Progetto, con durata biennale, nell'anno scolastico 2017/2018 inizia con il Modulo 'Una bussola per orientarsi' e con il Modulo 'Tra parole musica e colori'; nell'anno scolastico 2018/2019 con i Moduli 'Realtà aumentata' e 'Eppur si muove'.

I Moduli, con la partecipazione di alunni e alunne, sono attivati in orario extra curricolare con cadenza settimanale di tre ore per incontro per un totale di dieci incontri per anno scolastico.

Negli incontri sono promosse attività di tutoraggio da parte di gruppi di alunni delle Scuole Secondarie di Secondo grado che contribuiscono a realizzare gli elaborati finali e partecipano alla socializzazione dei prodotti realizzati come risultato degli obiettivi raggiunti, alle 'Giornate della creatività studentesca' e a manifestazioni organizzate a livello locale e nazionale.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Nessun progetto collegato.

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alliegato
Realizzazione di laboratori tra gruppi di alunni delle scuole del I e del II ciclo secondo un approccio 'peer to peer'	BRPM010003 LICEO-LING-S.U.-E.S.-E.PALUMBO-BRINDISI	2701/01	12/05/2017	Sì
Realizzazione di laboratori tra gruppi di alunni delle scuole del I e del II ciclo secondo un approccio 'peer to peer'	BRR1010007 IPSIA -G.FERRARIS-BRINDISI	2747/01	15/05/2017	Sì
Realizzazione di laboratori tra gruppi di alunni delle scuole del I e del II ciclo secondo un approccio 'peer to peer'	BRIS01700B 'E. MAJORANA'	2700/01	12/05/2017	Sì
Realizzazione di laboratori tra gruppi di alunni delle scuole del I e del II ciclo secondo un approccio 'peer to peer'	BRIS00200N IS -MARZOLLA-SIMONE-DURANO - BRINDISI	2752/01	15/05/2017	Sì

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Una bussola per orientarsi	€ 4.482,00
Insieme tra parole, musica e colori	€ 4.482,00
La realtà aumentata	€ 4.482,00
Eppur si muove	€ 4.482,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 17.928,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Orientamento per il primo ciclo



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'SANTA CHIARA'
(BRIC812004)

Titolo: Una bussola per orientarsi

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Una bussola per orientarsi



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Il 'sapersi orientare' prevede la costruzione di un sistema di conoscenze, abilità, comportamenti in grado di modificarsi, di aggiornarsi, e riadattarsi flessibilmente e dinamicamente alle trasformazioni richieste o imposte, anzi, quasi addirittura di prevederle, per poterle indirizzare e gestire in forma autonoma e competente (Frabboni). Condividendo tali principi vengono fissati gli obiettivi generali dell'azione formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • avviare la ricerca dell'identità • abilitare ad una molteplicità di scelte • sviluppare attitudini, interessi • supportare l'alunno con la relazione di aiuto nel momento della scelta e nei momenti decisionali quotidiani • acquisire metodologie di studio, di lavoro e di ricerca <p>Caratteristiche Destinatari Alunni delle seconde e terze classi della Scuola Secondaria di primo grado che non hanno ancora acquisito la capacità di autovalutazione, di conoscenza dei propri interessi e delle proprie attitudini in quanto mai protagonisti di percorsi didattici finalizzati alla percezione del sé in relazione al vissuto esperienziale e alle idee sul futuro.</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire le caratteristiche e le dimensioni soggettive degli allievi (concetto di sé, immagine di sé, intelligenza e motivazioni, ..) • Favorire lo sviluppo di competenze affettivo-relazionali • Promuovere la consapevolezza di sé relativamente alla conoscenza dei propri interessi professionali, capacità scolastiche, valori professionali • Potenziare le caratteristiche e dimensioni cognitive degli allievi • Stimolare al lavoro di gruppo ed alla socializzazione del gruppo-classe • Facilitare l'inserimento positivo nell'ambiente scolastico e l'apertura alla conoscenza del territorio in cui la scuola è inserita. <p>Metodologie e Strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative Learning • Discussione libera e guidata • Problem Solving • Didattica laboratoriale • Didattica metacognitiva • Role Playing • Didattica Orientativa <p>Risultati attesi Sviluppare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • autostima, fiducia nelle capacità di affrontare con successo le scelte scolastiche e professionali • capacità di adattamento al cambiamento e alla transizione • abilità di gestione dell'ansia e dello stress • capacità di creare un proprio progetto • conoscenze e strumenti di decodifica del mondo del lavoro, della formazione scolastica superiore e universitaria • il bagaglio culturale, la curiosità, lo spirito di iniziativa e le capacità di autogestione • conoscenze, abilità e competenze sull'orientamento scolastico e professionale, applicabili nel contesto educativo • la conoscenza dei processi della crescita e dell'apprendimento <p>Verifica, monitoraggio e valutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questionari per verificare il raggiungimento degli obiettivi programmati • Questionario di "customer satisfaction" da somministrare agli alunni e ai genitori per valutare il gradimento e l'efficacia delle attività proposte.
<p>Data inizio prevista</p>	<p>02/10/2017</p>



Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Orientamento per il primo ciclo
Sedi dove è previsto il modulo	BRMM812015
Numero destinatari	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Una bussola per orientarsi

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Base	Tutor Aggiuntivo	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					4.482,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Orientamento per il primo ciclo

Titolo: Insieme tra parole, musica e colori

Dettagli modulo

Titolo modulo	Insieme tra parole, musica e colori
Descrizione modulo	<p>Il mondo dei ragazzi è caratterizzato da parole anche straniere e da neologismi che in realtà sono modifiche di parole straniere che in breve entrano nel lessico giovanile e ne costituiscono un nuovo codice comunicativo. L'uso delle parole, della musica e dei colori permette la verticalità della comunicazione e accomuna gli adolescenti nella scelta e nella condivisione di espressioni sempre più originali.</p> <p>Il modulo è articolato in quattro step:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Musica e parole: gli alunni ascoltano brani musicali, compongono insieme il testo di una canzone, scelgono o compongono la base musicale per il testo elaborato - Forme e colori: gli alunni progettano e realizzano pannelli decorativi fissi e mobili da collocare all'interno della scuola e, all'occorrenza, all'esterno per delimitare aree entro cui avvengono manifestazioni pubbliche - Costumi: gli alunni progettano e realizzano costumi di scena per alcune manifestazioni da organizzare durante l'anno scolastico anche in prossimità delle varie festività <p>Tutti gli alunni coinvolti partecipano alle giornate della creatività studentesca</p> <ul style="list-style-type: none"> • negli spazi esterni o interni disponibili nel plesso per socializzare con l'utenza i prodotti realizzati come risultato degli obiettivi raggiunti • nel Parco del Cillarese durante la manifestazione pubblica del BAMS (Brindisi Arte Musica e Spettacolo) • in manifestazioni pubbliche locali e nazionali



	<p>Caratteristiche Destinatari Il modulo prevede la collaborazione di alunni delle classi seconde e terze della Scuola Secondaria di primo grado con alunni delle Scuole Secondarie di Secondo grado per realizzare insieme un'esperienza creativa.</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • codificare procedure e strumenti per scambio di informazioni • stabilire criteri uniformi per la raccolta e la diffusione delle informazioni • favorire un passaggio sereno tra i diversi ordini di scuola • migliorare il rapporto tra i diversi ordini di scuola • diffondere informazioni ai genitori prima delle iscrizioni • favorire un approccio graduale al nuovo ordine di scuola • avviare una politica di dialogo, ascolto, attenzione con i genitori • condividere criteri e metodi di valutazione • condividere gli stili di apprendimento <p>Metodologie e Strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative Learning • Discussione libera e guidata • Problem Solving • Didattica laboratoriale • Didattica metacognitiva • Role Playing • Didattica Orientativa <p>Risultati attesi Sviluppare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • autostima, fiducia nelle capacità di affrontare con successo le scelte scolastiche e professionali • capacità di adattamento al cambiamento e alla transizione • abilità di gestione dell'ansia e dello stress • capacità di creare un proprio progetto • conoscenze e strumenti di decodifica del mondo del lavoro, della formazione scolastica superiore e universitaria • il bagaglio culturale, la curiosità, lo spirito di iniziativa e le capacità di autogestione • conoscenze, abilità e competenze sull'orientamento scolastico e professionale, applicabili nel contesto educativo • la conoscenza dei processi della crescita e dell'apprendimento <p>Verifica, monitoraggio e valutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questionari verifica sugli obiettivi programmati • Questionario di "customer satisfaction" rivolto agli alunni e ai genitori • Inserimento dell'esperienza documentata <ul style="list-style-type: none"> - nel portfolio degli alunni - sui siti di settore - su pannelli espositivi
Data inizio prevista	13/11/2017
Data fine prevista	04/06/2018
Tipo Modulo	Orientamento per il primo ciclo
Sedi dove è previsto il modulo	BRMM812015
Numero destinatari	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Insieme tra parole, musica e colori

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Base	Tutor Aggiuntivo	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					4.482,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Orientamento per il primo ciclo

Titolo: La realtà aumentata

Dettagli modulo

Titolo modulo	La realtà aumentata
Descrizione modulo	<p>La realtà aumentata è una tecnologia nuova e rivoluzionaria che ha portato una ventata di innovazione e tecnologia virtuale nel panorama della comunicazione aziendale. Si tratta di un'applicazione web-based di ultima generazione che consente di visualizzare direttamente in streaming una sovrapposizione fra elementi reali e virtuali (animazioni 3d, filmati, elementi audio e multimediali). La Realtà aumentata, augmented reality, per gli inglesi e più facilmente abbreviabile con la sigla AR, può essere fruita attraverso i monitor del pc dotati di webcam, grazie all'utilizzo di markers stampati cioè disegni stilizzati in bianco e nero, stampati su carta, che la webcam riconosce e ai quali vengono immediatamente sovrapposti elementi multimediali sullo schermo del computer. Questa sovrapposizione avviene istantaneamente davanti agli occhi dell'osservatore, generando un effetto strabiliante, per la particolare sensazione di avvicinarsi concretamente, come mai prima, ad una dimensione virtuale, con la possibilità di interagire attivamente con essa.</p> <p>Sono già in commercio prodotti quali, occhiali e libri, per alunni anche della scuola dell'infanzia e primaria.</p> <p>Scopo di questo modulo è avvicinare gli alunni al mondo della realtà aumentata facendo produrre loro materiali accattivanti da condividere con gli altri studenti del territorio prevedendo anche l'apertura interculturale</p> <p>A tale scopo è prevista la collaborazione tra studenti di un Istituto del territorio che è all'avanguardia nell'uso delle nuove tecnologie</p> <p>Il modulo è articolato in tre step:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosciamo esempi di realtà aumentata: gli alunni visionano esempi di libri realizzati con la realtà aumentata per scoprirne le caratteristiche - Mano alla tecnologia: gli alunni progettano e realizzano esempi di libri con realtà aumentata da collocare all'interno della scuola e da condividere con le classi dell'istituto - Manifestazione finale <p>Tutti gli alunni coinvolti partecipano alle giornate della creatività studentesca previste</p> <ul style="list-style-type: none"> • negli spazi esterni o interni disponibili nel Plesso per socializzare con l'utenza i prodotti come risultato degli obiettivi raggiunti • nel Parco del Cillarese durante la manifestazione pubblica del BAMS (Brindisi Arte Musica e Spettacolo) • in manifestazioni pubbliche locali e nazionali



	<p>Caratteristiche Destinatari Il modulo prevede la collaborazione di alunni delle classi seconde e terze della Scuola Secondaria di primo grado con alunni delle Scuole Secondarie di secondo grado per realizzare insieme un'esperienza creativa.</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • codificare procedure e strumenti per scambio di informazioni • stabilire criteri uniformi per la raccolta e la diffusione delle informazioni • favorire un passaggio sereno tra i diversi ordini di scuola • migliorare il rapporto tra i diversi ordini di scuola • diffondere informazioni ai genitori prima delle iscrizioni • favorire un approccio graduale al nuovo ordine di scuola • avviare una politica di dialogo, ascolto, attenzione verso i genitori • condividere criteri e metodi di valutazione <p>Metodologie e Strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative Learning • Discussione libera e guidata • Problem Solving • Didattica laboratoriale • Didattica metacognitiva • Role Playing • Didattica Orientativa <p>Risultati attesi Sviluppare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • autostima, fiducia nelle capacità di affrontare con successo le scelte scolastiche e professionali • capacità di adattamento al cambiamento e alla transizione • abilità di gestione dell'ansia e dello stress • capacità di creare un proprio progetto • conoscenze e strumenti di decodifica del mondo del lavoro, della formazione scolastica superiore e universitaria • il bagaglio culturale, la curiosità, lo spirito di iniziativa e le capacità di autogestione • conoscenze, abilità e competenze sull'orientamento scolastico e professionale, applicabili nel contesto educativo • la conoscenza dei processi della crescita e dell'apprendimento <p>Verifica, monitoraggio e valutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questionari verifica sugli obiettivi programmati • Questionario di "customer satisfaction" rivolto agli alunni e ai genitori • Inserimento dell'esperienza documentata <ul style="list-style-type: none"> - nel portfolio degli alunni - sui siti di settore - su pannelli espositivi
Data inizio prevista	13/11/2017
Data fine prevista	03/05/2018
Tipo Modulo	Orientamento per il primo ciclo
Sedi dove è previsto il modulo	BRMM812015
Numero destinatari	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: La realtà aumentata

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Base	Tutor Aggiuntivo	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					4.482,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Orientamento per il primo ciclo

Titolo: Eppure si muove

Dettagli modulo

Titolo modulo	Eppure si muove
Descrizione modulo	<p>La meccanica e le sue molteplici applicazioni sono una risorsa importante per sviluppare la creatività degli alunni e delle alunne che, grazie a tale modulo possono progettare e realizzare personaggi in movimento, costruire paesaggi animati da figure umane animali e piante che fanno riferimento a favole e fiabe note o inventate da loro.</p> <p>Il modulo è articolato in tre step:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statue in movimento: gli alunni osservano statue mobili, le smontano per scoprirne le caratteristiche e individuare i movimenti base e come realizzarli (il movimento semplice, il movimento semplice con battuta, movimento semplice con battuta alternata laterale, movimento semplice di rotazione ecc) - Mano alla tecnologia: gli alunni dopo aver scelto il testo da animare, i personaggi e gli sfondi progettano e realizzano semplici statue in movimento da collocare nella scuola e da condividere con le classi dell'Istituto - Manifestazione finale <p>Tutti gli alunni negli spazi esterni o interni disponibili nel Plesso per socializzare con l'utenza i prodotti realizzati come risultato degli obiettivi raggiunti</p> <ul style="list-style-type: none"> • nel Parco del Cillarese durante la manifestazione pubblica del BAMS (Brindisi Arte Musica e Spettacolo) • in manifestazioni pubbliche locali e nazionali <p>Caratteristiche Destinatari</p> <p>Il modulo prevede la collaborazione di alunni delle classi seconde e terze della Scuola Secondaria di primo grado con alunni delle Scuole Secondarie di secondo grado per la realizzazione di un'esperienza creativa.</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • codificare procedure e strumenti per passaggio informazioni • stabilire criteri uniformi per la raccolta e la diffusione delle informazioni • favorire una transizione serena tra i diversi ordini di scuola • migliorare il rapporto tra i diversi ordini di scuola • diffondere informazioni ai genitori prima delle iscrizioni • favorire un approccio graduale al nuovo ordine di scuola • avviare una politica di dialogo, ascolto, attenzione con i genitori



	<ul style="list-style-type: none"> • condividere criteri e metodi di valutazione <p>Metodologie e Strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative Learning • Discussione libera e guidata • Problem Solving • Didattica laboratoriale • Didattica metacognitiva • Role Playing • Didattica Orientativa <p>Risultati attesi</p> <p>Sviluppare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • autostima, fiducia nelle capacità di affrontare con successo le scelte scolastiche e professionali • capacità di adattamento al cambiamento e alla transizione • abilità di gestione dell'ansia e dello stress • capacità di creare un proprio progetto • conoscenze e strumenti di decodifica del mondo del lavoro, della formazione scolastica superiore e universitaria • il bagaglio culturale, la curiosità, lo spirito di iniziativa e le capacità di autogestione • conoscenze, abilità e competenze sull'orientamento scolastico e professionale, applicabili nel contesto educativo • la conoscenza dei processi della crescita e dell'apprendimento <p>Verifica, monitoraggio e valutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questionari verifica sugli obiettivi programmati • Questionario di "customer satisfaction" rivolto agli alunni e ai genitori • Inserimento dell'esperienza documentata <ul style="list-style-type: none"> - nel portfolio degli alunni - sui siti di settore - su pannelli espositivi
Data inizio prevista	13/11/2017
Data fine prevista	04/06/2018
Tipo Modulo	Orientamento per il primo ciclo
Sedi dove è previsto il modulo	BRMM812015
Numero destinatari	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Eppure si muove

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Base	Tutor Aggiuntivo	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'SANTA CHIARA'
(BRIC812004)

	TOTALE					4.482,00 €
--	---------------	--	--	--	--	-------------------



Azione 10.1.6 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	2999 del 13/03/2017 - FSE - Orientamento formativo e ri-orientamento(Piano 49240)
Importo totale richiesto	€ 17.928,00
Massimale avviso	€ 18.000,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	2969/01 del 24 maggio 2017
Data Delibera collegio docenti	20/04/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	2970/01 del 24 maggio 2017
Data Delibera consiglio d'istituto	05/05/2017
Data e ora inoltro	07/06/2017 11:09:43
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.6A - Azioni di orientamento	Orientamento per il primo ciclo: <u>Una bussola per orientarsi</u>	€ 4.482,00	
10.1.6A - Azioni di orientamento	Orientamento per il primo ciclo: <u>Insieme tra parole, musica e colori</u>	€ 4.482,00	
10.1.6A - Azioni di orientamento	Orientamento per il primo ciclo: <u>La realtà aumentata</u>	€ 4.482,00	
10.1.6A - Azioni di orientamento	Orientamento per il primo ciclo: <u>Eppur si muove</u>	€ 4.482,00	
	Totale Progetto "Un ponte verso il futuro"	€ 17.928,00	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 17.928,00	€ 18.000,00